

KRP 会員限定プラン

京町家一棟貸し宿「藏や」は、京都の街に佇む一日一組様限定で一棟貸切りでご宿泊頂ける特別なお宿です。快適に、かつスタイリッシュにフルリノベーションされた築約 100 年のゆったりとした京町家を一晩存分にお楽しみください。居間・和室・床の間・寝室・坪庭などを生かした京町家本来の構造から歴史と伝統、技術美、そして現代の利便性・快適性を兼ね備えた空間設計をお過しになりながら発見して頂けますと幸いです。心より皆様のご滞在をお待ちしております。

宿泊施設 Accommodations

京都市内に 9 施設。

最大 8 名様までご宿泊可能。

KRP 会員様限定で

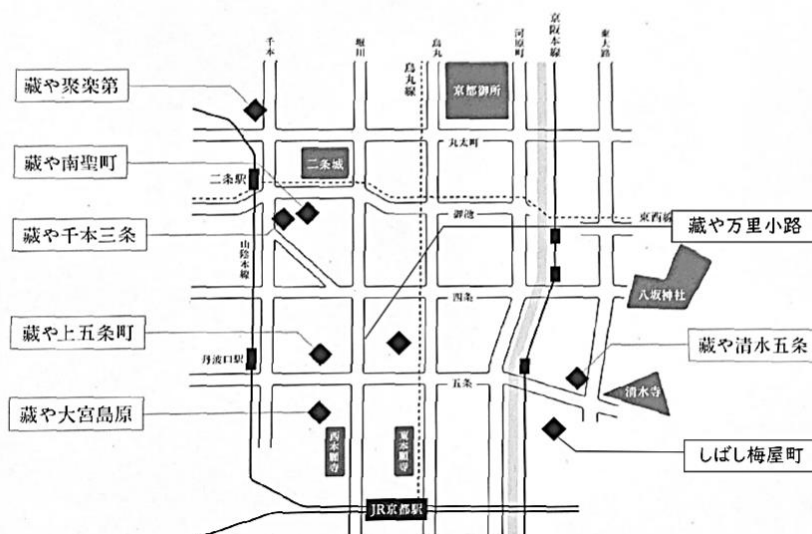
7 月 10 日まで

ご宿泊人数にかかわらず

平日 25,000 円

土日祝日 30,000 円

でご利用いただけます。



大きな檜のお風呂にミニキッチン、美しい坪庭とゆったりとしたベッドでお寛ぎください。
各施設ごとの設備に関しては HP をご覧ください。

お問い合わせ先

メール：booking.kuraya@gmail.com

電話番号：075-322-7722(9 時～18 時)

事務所所在地：京都リサーチパーク ASTEM 棟 801

藏や HP



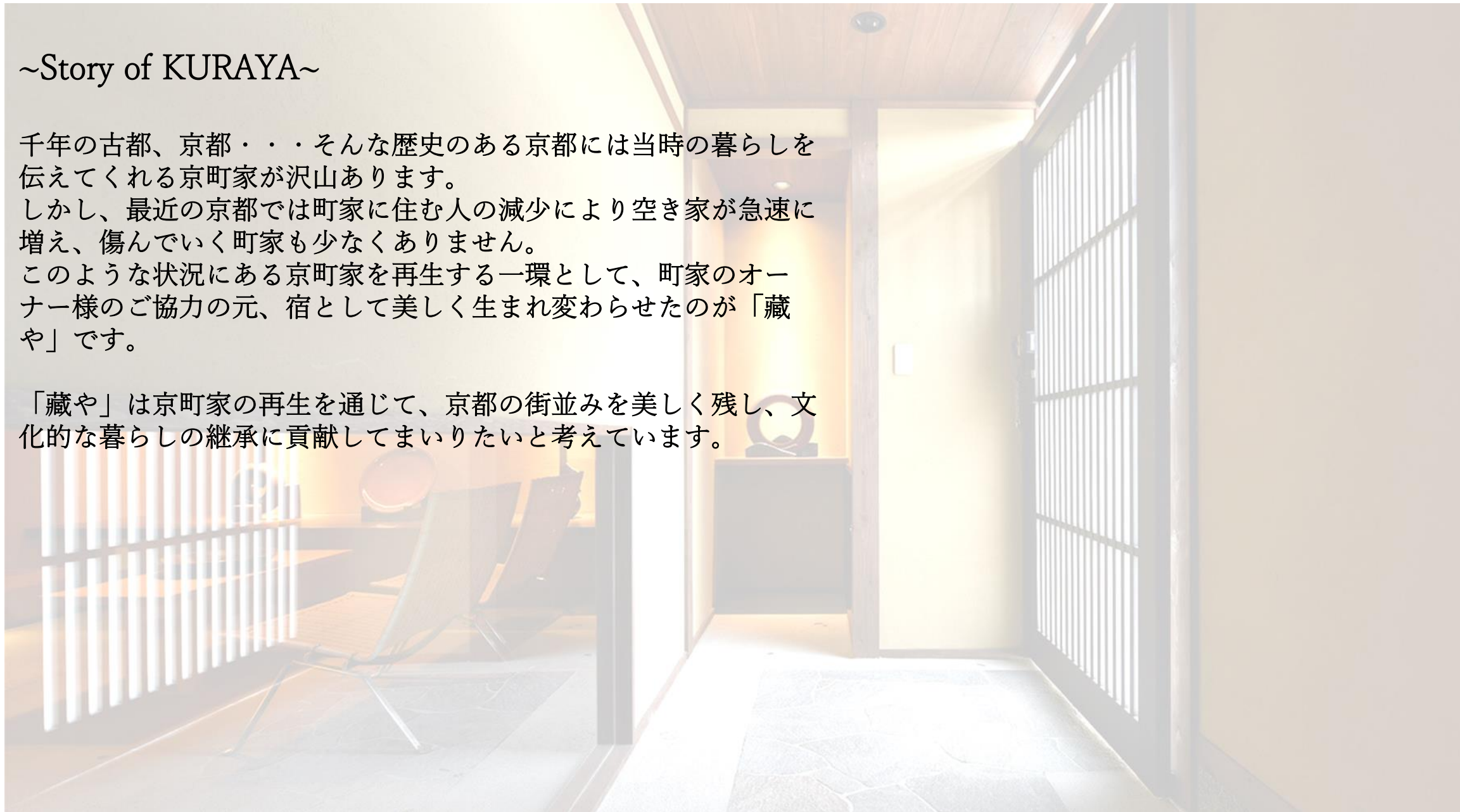
~Story of KURAYA~

千年の古都、京都・・・そんな歴史のある京都には当時の暮らしを伝えてくれる京町家が沢山あります。

しかし、最近の京都では町家に住む人の減少により空き家が急速に増え、傷んでいく町家も少なくありません。

このような状況にある京町家を再生する一環として、町家のオーナー様のご協力の元、宿として美しく生まれ変わらせたのが「藏や」です。

「藏や」は京町家の再生を通じて、京都の街並みを美しく残し、文化的な暮らしの継承に貢献してまいりたいと考えています。



京町家一棟貸し宿「藏や」は、京都の街に佇む一日一組様限定で一棟貸切りでご宿泊頂ける特別なお宿です。快適に、かつスタイリッシュにフルリノベーションされた築約100年のゆったりとした京町家（約70㎡～100㎡）を一晩存分にお楽しみください。



~Special stay for you at KURAYA~

お客様に応じた空間使いが出来るようご準備しております。
居間・和室・床の間・寝室・坪庭などを生かした京町家本来京の構造から歴史と伝統、技術美、そして現代の利便性・快適性を兼ね備えた空間設計をお過しになりながら発見して頂けます。



~Choose your favorite Machiya house for your trip in Kyoto~

「藏や」京都市内の街の中に溶け込み点在しています。どれひとつ同じものではなく、それぞれに以前から受け継ぐ個性が心地よく風合いを放ちます。
また大きさや機能も少しずつ異なりますので、お好み・宿泊人数・ご予算・アクセスなどに合わせてお好きなお宿をお選びいただけます。



~Recommendations for the whole rent Machiya house~

「藏や」ではお庭を眺める快適な浴室や、お好みに合わせてお料理ができるようキッチン及び調理器具、そして冬はとても暖かい床暖房をご準備しております。
まるでお家にいるような感覚で、心置きなくごゆっくりと楽しんでいただけるのも、京町家一棟貸し宿の魅力です。

藏や 清水五条 Kuraya Kiyomizugojō

京焼の登り窯で有名な陶芸家である小川家の店舗として明治後期より使用されていた建物を平成26年に町家旅館「藏や 清水五条」としてフルリノベーション致しました。

館内で多くの小川作品をお楽しみいただけます。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機・加湿器

空調機能：床暖房、エアコン×3、簡易ヒーター（冬季）

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

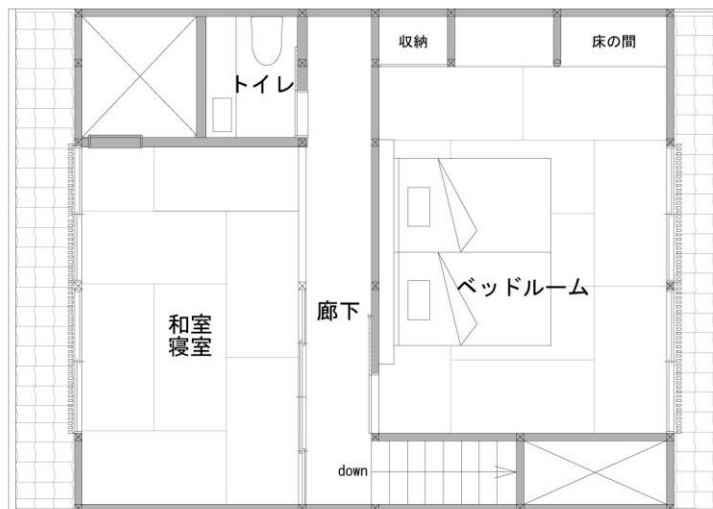
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 清水五条 Kuraya Kiyomizugojō



2階

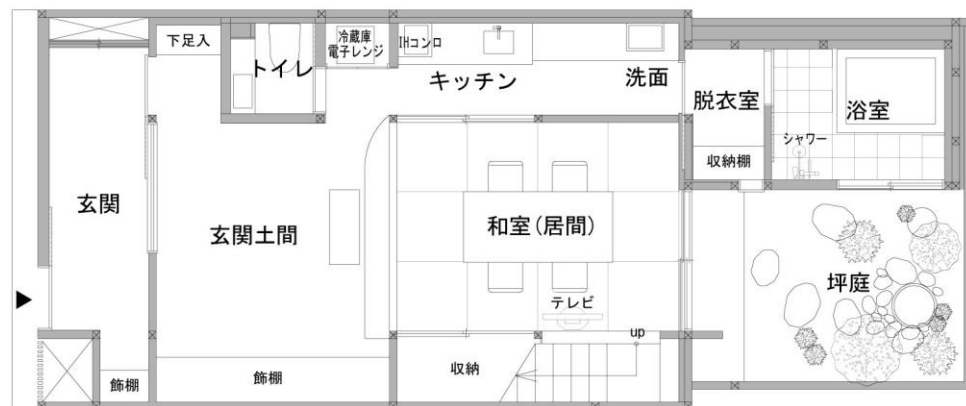
最大定員：5名

面積：100.15m²

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×2

アクセス：京都駅からタクシーで約15分
京阪「清水五条」より徒歩10分
バス停「五条坂」より徒歩2分

近くの観光地：世界文化遺産「清水寺」
祇園祭で有名な「八坂神社」
恋愛祈願で有名な「地主神社」「安井金比羅宮」
京都最古の禅寺「建仁寺」
石畳を人力車で優雅に散策できる「ねねの道」



1階

藏や 大宮島原 Kuraya Omiyashimabara

「2015年省エネ住宅ポイント制度」活用物件。
町家旅館『藏や 大宮島原』は、1650年(慶安3年)
より本願寺境内において京菓子の製造・販売を営ま
れていた「音羽屋」のオーナー様のお宅をフルリノ
ベーションしたお宿です。リノベーション前は明治
45年から平成24年まで音羽屋の店舗として使われて
おりました。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機・加湿器

空調機能：床暖房、エアコン×3、簡易ヒーター（冬季）

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

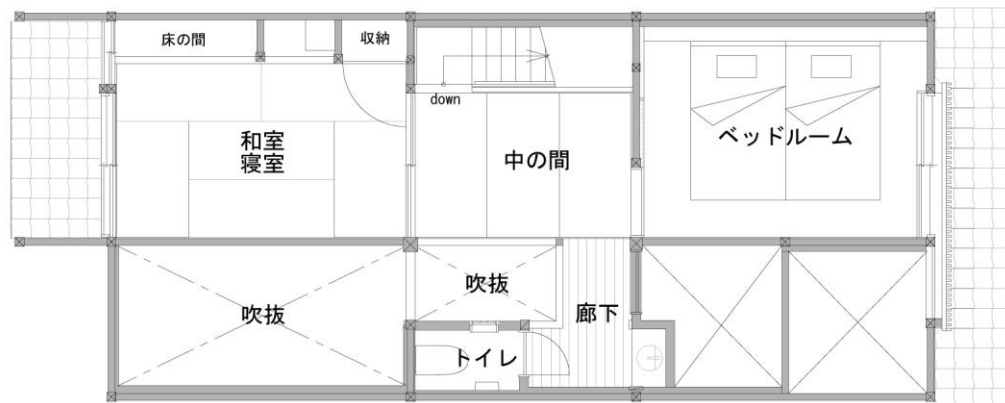
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 大宮島原 Kuraya Omiyashimabara

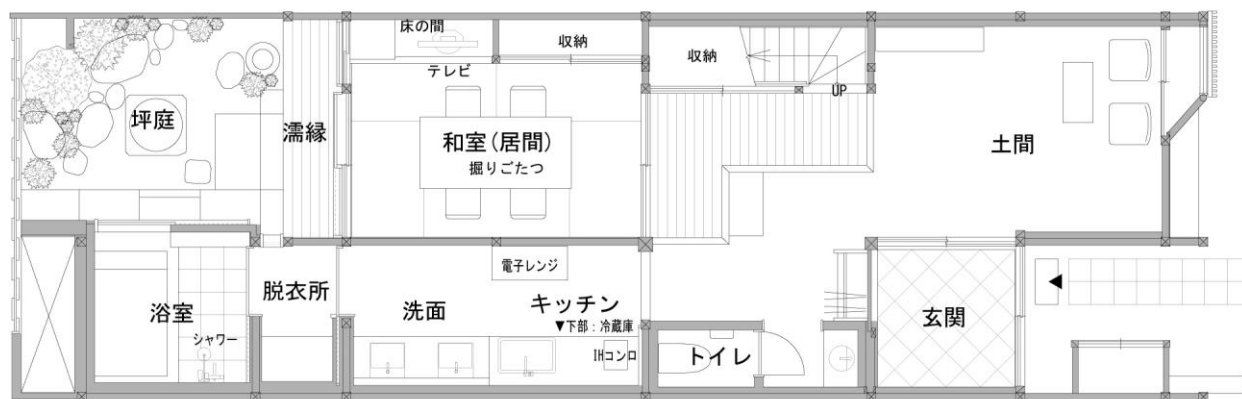


2階

最大定員：5名

面積：90.71㎡

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×2



1階

アクセス：京都駅からタクシーで約10分
JR丹波口より徒歩15分
バス停「島原口」より徒歩1分

近くの観光地：世界文化遺産「西本願寺」
登録有形文化財・江戸時代の花街入口「島原大門」
旧花街・島原の揚屋「島原角屋」
芸妓の最高位・太夫さんとお座敷遊びが楽しめる「輪違屋」

蔵や 上五条町 Kuraya Kamigojocho

京都の主要な南北の通りである大宮通に面した町家です。

登記から大正4年にはすでに建築されたことが判明しており築100年以上の歴史を持つお宿です。

靴屋の店舗として使用されていましたが、平成28年にフルリノベーションして町家旅館「上五条町」として生まれ変わりました。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機・加湿器

空調機能：床暖房、エアコン×3、簡易ヒーター（冬季）
扇風機（夏季）

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

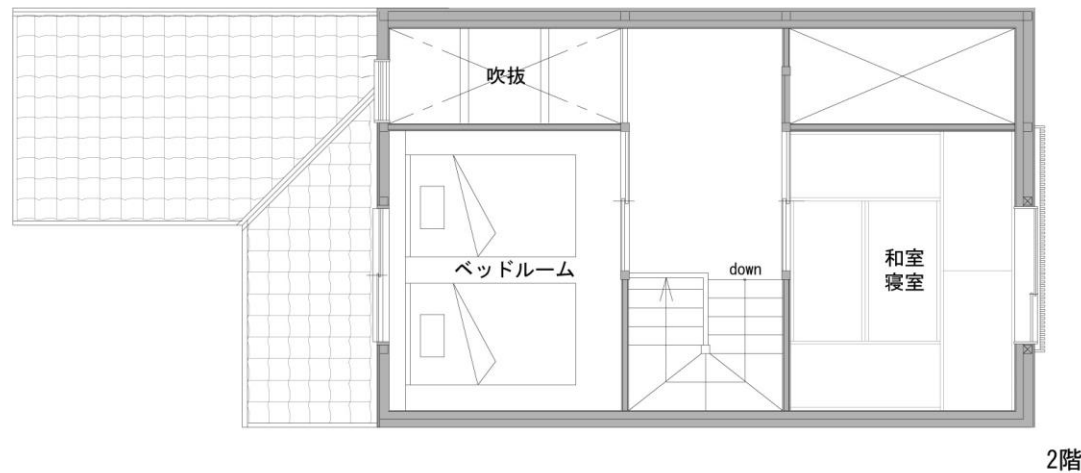
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 上五条町 Kuraya Kamigojochō

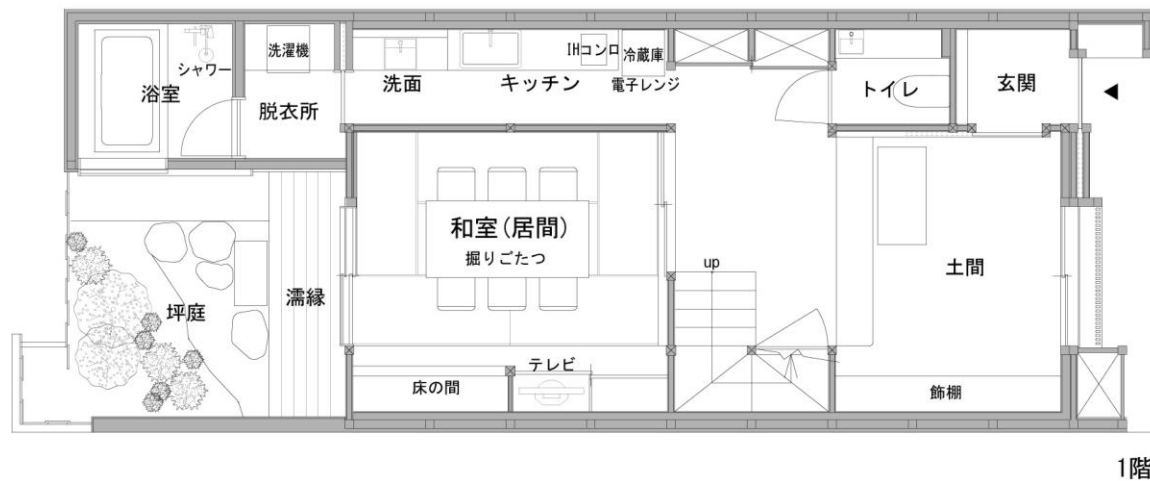


最大定員：5名

面積：80.99m²

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×1

アクセス：京都駅からタクシーで約10分
阪急「大宮駅」より徒歩10分
バス停「大宮五条」より徒歩1分



近くの観光地：重要無形民俗文化財「壬生寺」
制作見学や型友禅の体験が出来る「古代友禅」
坂本龍馬所縁の地「武信稲荷神社」

藏や 千本三条 Kuraya Senbonsanjo

この町家がある地域には、明治45年に京都国技館（3500人収容）が建設され、初期は京都相撲興行、終期は映画館として使われておりました。昭和8年に国技館が解体され、その跡地にこの町家が建てられました。平成28年まで呉服関係の悉皆業（しっかいぎょう）を行っていましたが、平成29年に藏や「千本三条」として生まれ変わりました。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機

空調機能：床暖房、エアコン×3、簡易ヒーター（冬季）

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

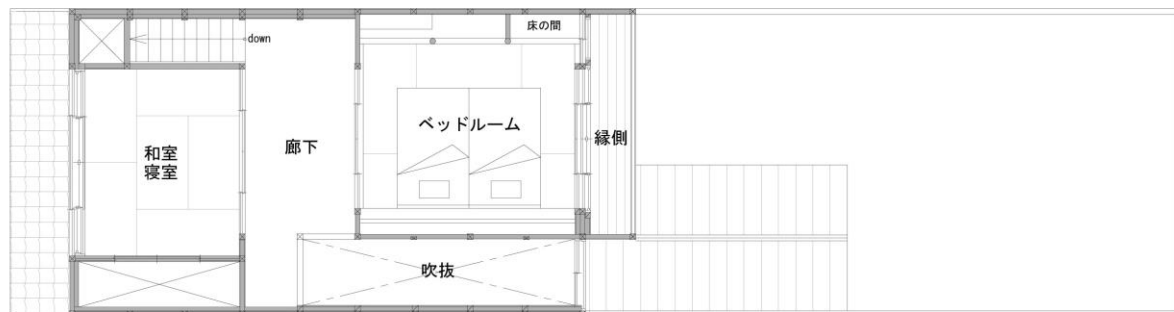
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 千本三条 Kuraya Senbonsanjo



2階

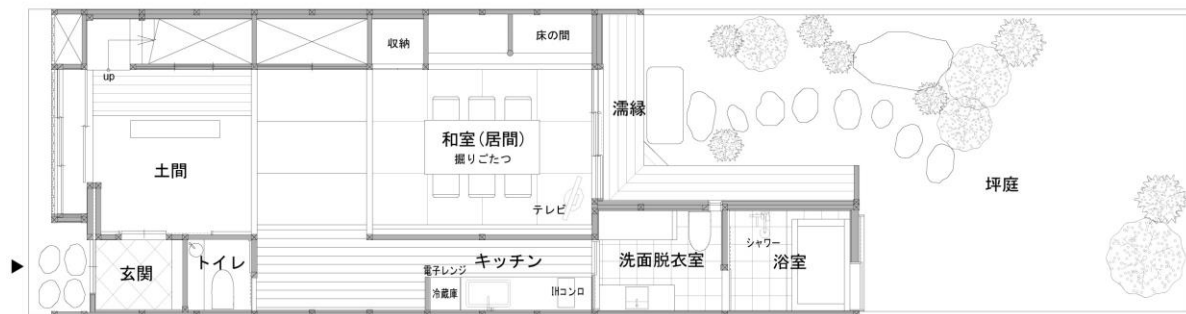
最大定員：5名

面積：99.98m²

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×2

アクセス：京都駅からタクシーで約15分
JR二条駅より徒歩6分
バス停「千本三条朱雀立命館大学前」より徒歩3分

近くの観光地：世界文化遺産「元離宮二条城」
歴代の天皇が住まわれた「京都御所」
重要文化財「二条陣屋」
静寂な庭園が美しい「神泉苑」
東西800m続く京都の代表的な商店街「三条会商店街」



1階

藏や 南聖町 Kuraya Nanseicho

本建物は、十数年前までは 電気部品を製造する工場として稼働していたようで、現在は西棟をリノベーションし、東棟を簡易なりフォームで錫工房のアトリエに、中棟は解体し両棟を挟む庭として活用しております。

平成29年からは西棟を、町家旅館「藏や 南聖町」としてご利用頂けるようになりました。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機・加湿器

空調機能：床暖房、エアコン×3、簡易ヒーター（冬季）

浴室設備

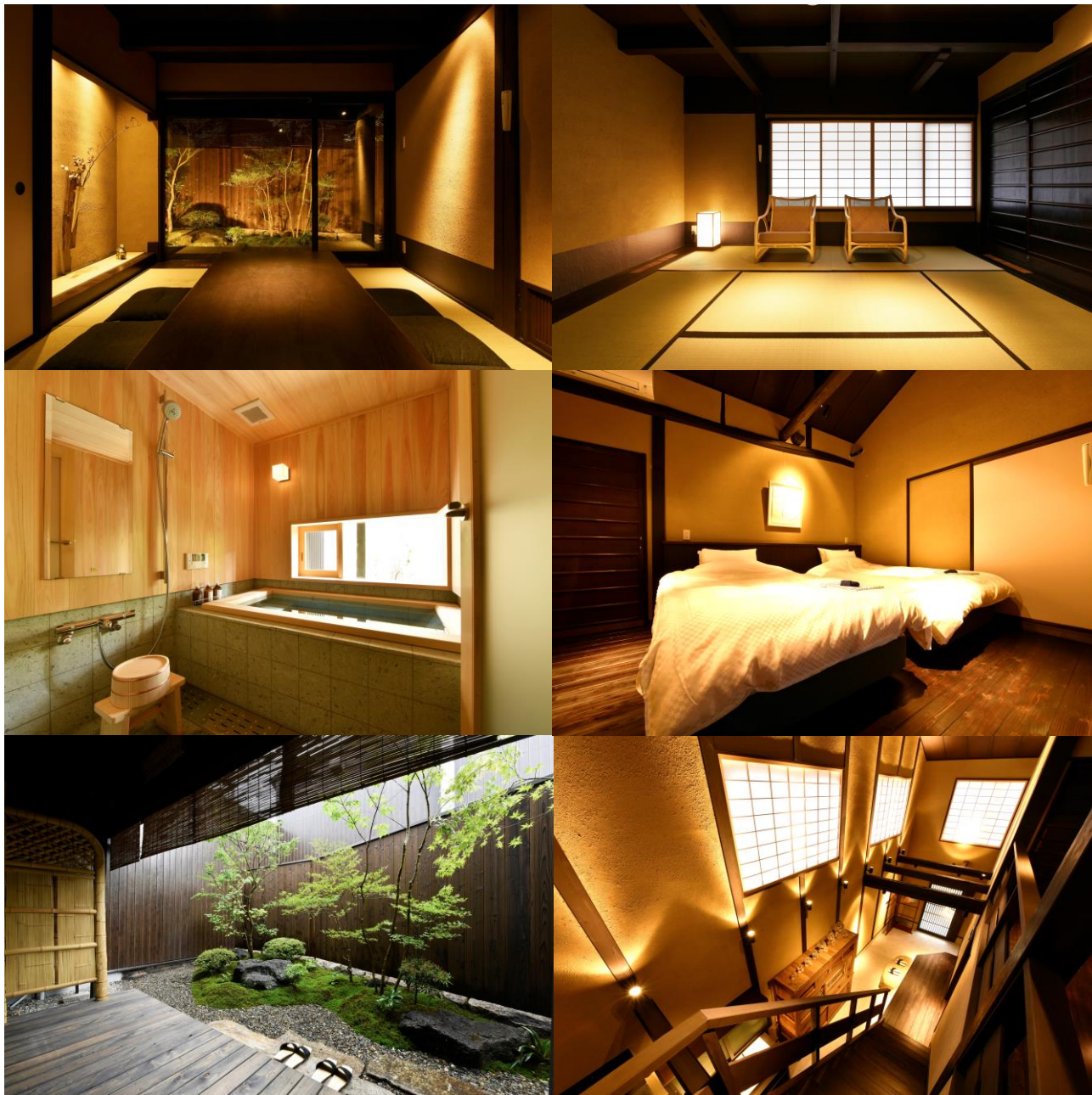
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

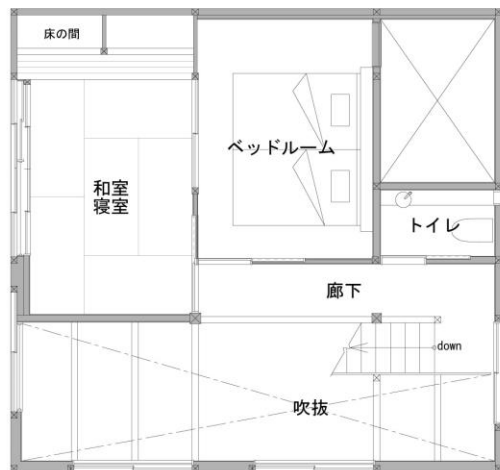
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 南聖町 *Kuraya Nanseicho*



最大定員：5名

面積：99.98m²

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×2
浴室×1 トイレ×2

2階



1階

アクセス：京都駅からタクシーで約15分
JR二条駅より徒歩6分
バス停「千本三条朱雀立命館大学前」より徒歩3分

近くの観光地：世界文化遺産「元離宮二条城」
歴代の天皇が住まわれた「京都御所」
重要文化財「二条陣屋」
静寂な庭園が美しい「神泉苑」
東西800m続く京都の代表的な商店街「三条会商店街」

藏や 聚楽第 Kuraya Jurakudai

この町家は、かつて平安京の朝堂院、正殿の大極殿があった場所とされており、建物の北側の公園(内野児童公園)ではそれを記念した「大極殿遺址碑」を見ることができます。

平成29年に町家旅館「藏や 聚楽第」としてフルリノベーションし、その際に土壁構成要素である「竹子舞」「荒土壁」「中塗壁」をあえて残すことで、伝統的な方法で造られる土壁の作成過程を宿内でお楽しみ頂けるようになっております。

藏や聚楽第には北棟と南棟の2棟があります。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機

空調機能：床暖房、エアコン×4、簡易ヒーター（冬季）

浴室設備

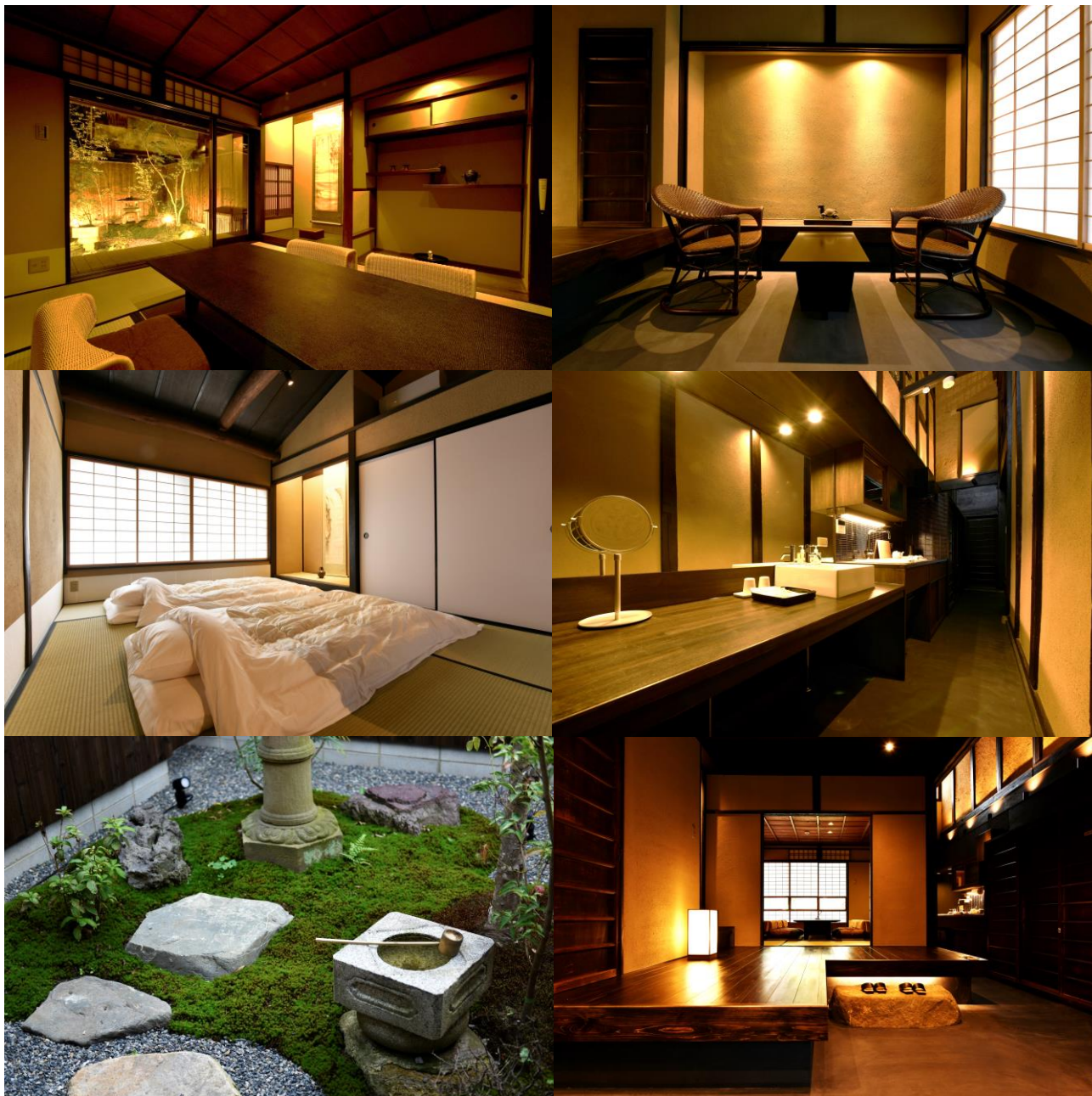
ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

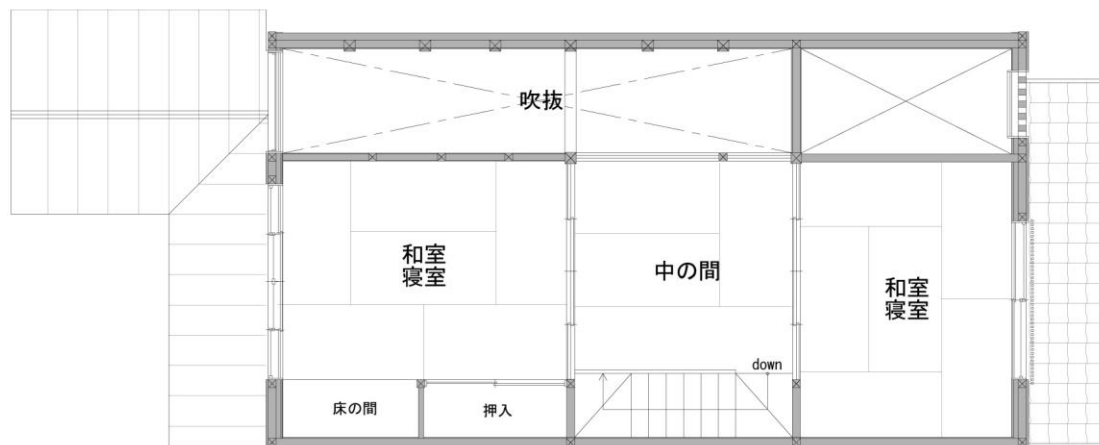
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 聚楽第 *Kuraya Jurakudai North*



2階

最大定員：北棟 8名

面積：北棟 96.85㎡

間取り：居間×1
寝室(和室)×2
浴室×1 トイレ×2

※両棟左右反転の同じ間取りとなっています

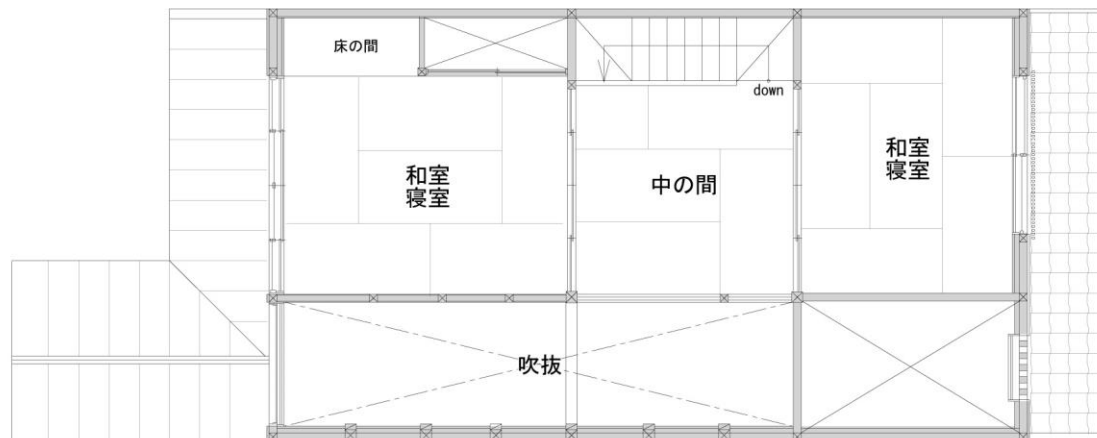
アクセス：京都駅からタクシーで約20分
JR二条駅より徒歩10分
バス停「千本丸太町」より徒歩3分

近くの観光地：世界文化遺産「元離宮二条城」
開運金運にご利益あり「御金神社」
かつて天皇家が居住された「京都御所」
わずか9年で取り壊された幻のお城「聚楽第跡」



1階

藏や 聚楽第 *Kuraya Jurakudai South*



最大定員：南棟 8名

面積：南棟 96.85㎡

間取り：居間×1
寝室(和室)×2
浴室×1 トイレ×2

※両棟左右反転の同じ間取りとなっています

2階 アクセス：京都駅からタクシーで約20分
JR二条駅より徒歩10分
バス停「千本丸太町」より徒歩3分

近くの観光地：世界文化遺産「元離宮二条城」
開運金運にご利益あり「御金神社」
かつて天皇家が居住された「京都御所」
わずか9年で取り壊された幻のお城「聚楽第跡」



1階

蔵や 万里小路 Kuraya Marikoji

この町家がある地域は、京都で有名な祇園祭を主催する山鉾町の中心街であり、昔は「までのこうじ」と呼ばれておりました。
重要文化財が多く安置される仏光寺が近くにあり、この町家も大正時代に建てられた歴史ある町家です。平成29年にフルリノベーションされ町家旅館「蔵や 万里小路」として生まれ変わりました。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応
傘・空気清浄機・加湿器

空調機能：床暖房、エアコン×4、

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼう・ヘアブラシ・ヘアキャップ



藏や 万里小路 Kuraya Marikoji

最大定員：4名

面積：91.22㎡

間取り：応接間×1
居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×2

アクセス：京都駅からタクシーで約15分
地下鉄「四条」より徒歩10分
バス停「烏丸松原」より徒歩6分

近くの観光地：京都食べ歩きスポット「錦市場」
重要文化財の見学ができる「本山仏光寺」
江戸時代の俳人「与謝野蕪村宅跡」
京都で歌舞伎を見るなら「南座」

しばし梅屋町 Shibashi Umeyacho

本町家がある地域は『やかん町』と呼ばれ陶芸家や銅職人、紙箱職人などが住まう職人町として栄えていました。

築100年を超える本町家ですが、平成29年に町家旅館「しばし梅屋町」としてリノベーションし、ご宿泊頂けるようになりました。

オーナー様は五条坂周辺で陶点晴かわさを営まれており、宿内で京焼や清水焼などの陶器を使用していただくことができます。

設備：地デジ対応テレビ・WiFi対応・空気清浄機

空調機能：床暖房、エアコン×4

浴室設備

ハンドシャワー＋オーバーヘッドシャワー付き
シャンプー・コンディショナー・ボディソープ
ヘアドライヤー

ミニキッチン設備

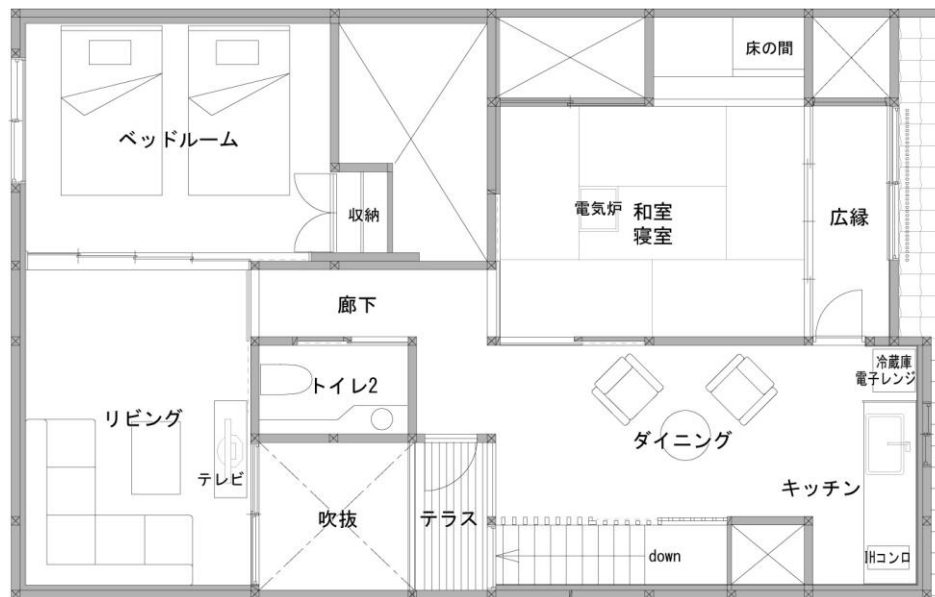
冷蔵庫・IH調理器・電子レンジ・湯沸かしケトル
炊飯器・包丁・まな板・食器類・カトラリー

アメニティ

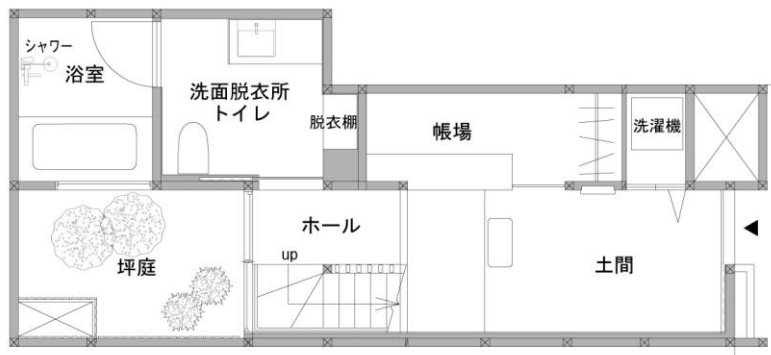
バスタオル・ハンドタオル・浴衣・ハンドソープ・
歯ブラシセット・カミソリ・コットン・ヘアバンド
綿ぼうし・ヘアブラシ・ヘアキャップ



しばし梅屋町 Shibashi Umeyacho



2階



1階

最大定員：5名

面積：98.58㎡

間取り：居間×1
寝室(洋室)×1
寝室(和室)×1
浴室×1 トイレ×2

アクセス：京都駅からタクシーで約15分
地下鉄「四条」より徒歩10分
バス停「烏丸松原」より徒歩6分

近くの観光地：京都食べ歩きスポット「錦市場」
重要文化財の見学ができる「本山仏光寺」
江戸時代の俳人「与謝野蕪村宅跡」
京都で歌舞伎を見るなら「南座」

藏やMap

藏や清水五条

京都市東山区五条橋東502

藏や大宮島原

京都市下京区花屋町大宮二丁目575

藏や上五条町

京都市下京区上五条町401-3

藏や千本三条

京都市中京区西ノ京南聖町21-15

藏や南聖町

京都市中京区西ノ京南聖町5-1

藏や聚楽第

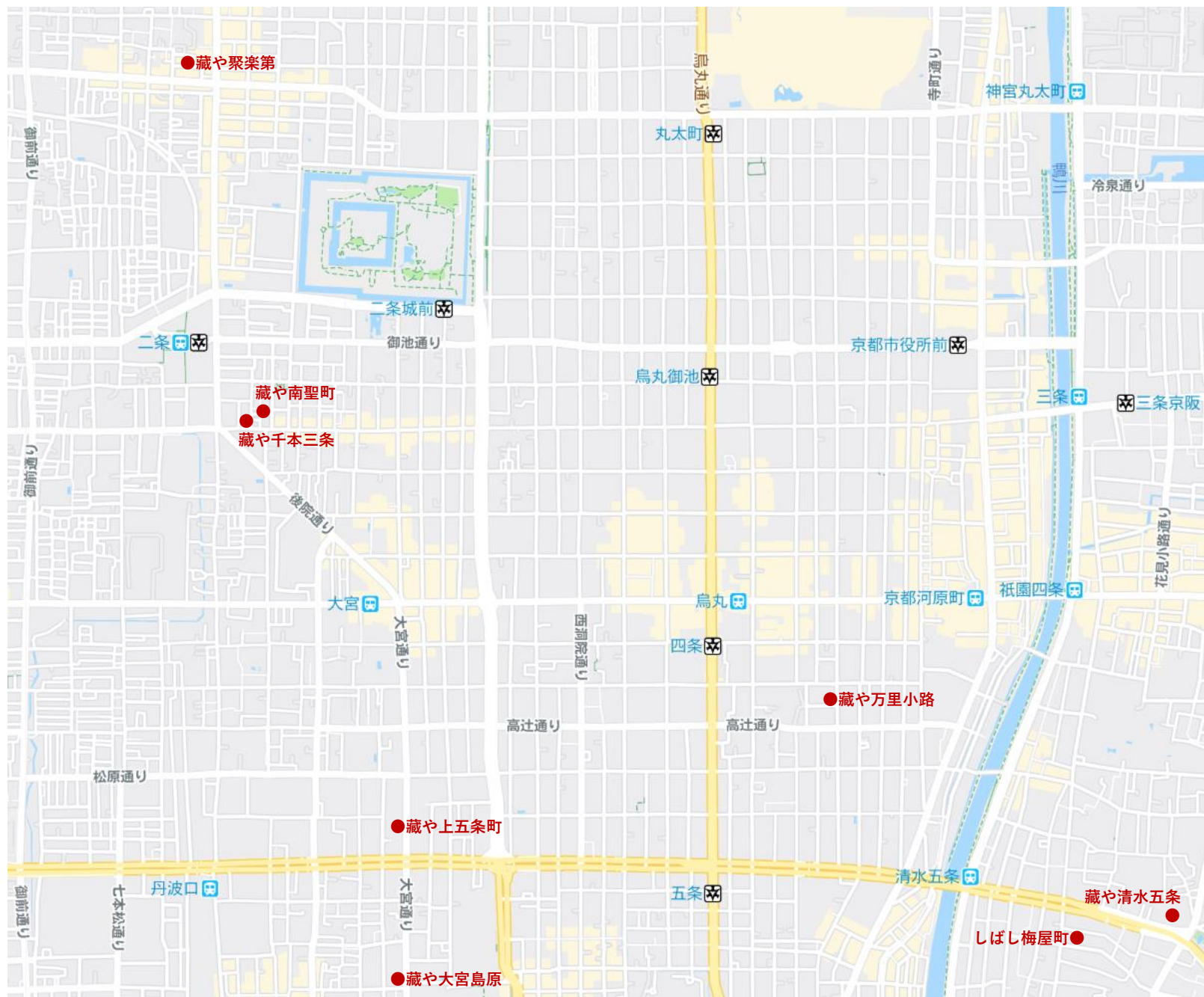
京都市中京区聚楽廻東町31-10

藏や万里小路

京都市下京区万里小路町175

しばし梅屋町

京都市東山区下梅屋町157



【藏や】事業紹介

アールスクウェア株式会社
代表取締役
秦 強

■ アールスクウェアについて

アールスクウェア→Renew Square→空間再生→**体験空間**

■ ビジョン

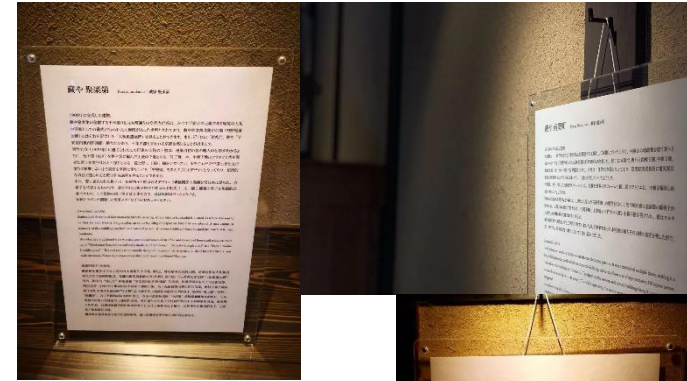
お客様に感動を与えるような会社であり続ける

■ ミッション

歴史のある京町家の保存、町家文化を世界への発信、情熱を持って社会への貢献をし続ける

藏やの紹介

- アールスクウェア株式会社が運営する京町家ブランドである。現時点9軒、今後さらなる拡大を目指す。
- 資本金は2,000万円、2015年に設立。
- 代表取締役 秦 強。元ソニーマン。
- アールスクウェア(R-Square)はRenew-Squareの略、**空間再生**という意味である。
- **藏やのコンセプト**は空間総合体の提供、**宿泊できる博物館**。



100年以上の町家をフルリノベーションして、宿泊できる博物館へ

藏や 清水五条 Kuraya Kiyomizu-Gojo | 藏家 清水五条

1905年に完成した小川(陶芸家)の店舗として明治時代後期より使われていた。当時は、江戸時代に建てられた本家の母屋と縁側で繋がっていたそうです。大事なお客様を一階座敷の縁側から本家の茶室に通して商談を行ったり、二階で何人もの職人さんに寝ざせにもらったりしてなるほど忙しかっただけ、数々のもの歴史が詰まっていた建物でした。店舗を閉じながら、多少の改築を行いつつ賃貸住宅とされていたが、空き家となり、また、建物の劣化も進んだため、大規模改修へ、2014年12月、町家旅館「薩子」として生まれ変わりました。

It was built in 1905.

This townhouse was used from the late Meiji era as a store of Ogawa family who is Japanese Potter. At the time, the main house which was built in the Edo period was connected with Engawa (Japanese balcony). The building has great story such as the important customer for Ogawa family will passed Engawa to main house for business meeting, many Potter craftsmen would live in 2nd floor, the history of this building contains history and culture of Kyoto. After Ogawa family closed their store, this building was renovated partially and had been a rental housing. It once became a vacant house and building was heavily damaged which we decided to do large-scale renovation to bring back the historical Japanese townhouse as Kuraya.

该建筑建于1905年。

这个叫家，作为东邻的小川家（陶艺家）的店铺，从明治时代后期开始被使用。据说当时和江户时代建造的本家的主屋在地下相连，把重要的客人从一虎房的外廊带到本家的茶室进行商谈，忙的时候会让好几个工匠在二楼睡觉，是一座历史悠久的建筑。店铺关闭后，作为租赁住宅虽然进行了一些改装，但是因为空间 and 建筑物的劣化，所以进行了大规模的修整。2014年12月，作为町家旅馆“藏家”问世了。

藏や南聖町 *kamaya nansei-cho* | 藏本 南聖町[illegible][illegible][illegible]

藏や聚楽第 Kuraya Jurakudai | 藏家 聚乐第

[illegible]

蔵や大宮島原 Kura ya Omiya-shimabara | 蔵屋 大宮島原

1912年に完成した傑作。
オースターの家は、1650年（慶安3年）より4代続く隠居地において「奇蹟地」として世にその名を馳せ、寛政に360名が移り住まわれていました。この町家は明治5年に建てられ、1924年に、現在ある 熊の土間部分、中央の回廊として、一階の廊下を造り込んで改築され、二階床以外は従事員の棲居き宿として使われていました。見守りや子供達の園、熊の熊の森は家裏に設けられていました。子供は人だてで生かされてきたので、1912年の百五回忌の際、1915年10月町家訪問「蔵や」として生まれ変わりました。

The owner's family had been selling and making Kyoto sweets named "Onwaya" which his/her house was made of Hange-j (temple) for over 360 years. This building was built in 1842 (Meiji era) and 1st floor was used for shop partially and 2nd floor was used for shop staff to live. Current owner was not allowed to enter 2nd floor's Tatami room as it was used for business meeting when he/she was child. After Kyoto sweets maker "Onwaya" decided to close the shop, the building was renovated to be Kuraya's Japanese townhouse on October 2015.

该建筑始建于1912年。
主人家，自1650年（顺治8年）开始在本县寺院内，作为供奉康熙皇帝的御制、御赐的“岱庙碑”珍藏了360年。这个町家建于明治43年，即1910年为止，现在一层的十张部分中间作为茶室，一家人在二楼的廊上观赏。除了二楼的客厅以外，都作为展示品和收藏品使用。现任店主小林，二楼的廊被作为藏家收藏艺术珍品进入。2012年音羽店关闭，2013年10月作为州家展览“藏家”再开。

藏や 上五条町 Kura ya Kamigyo-cho | 蔵屋 上五条町

1915年に完成した建物。

この家は東北に建つ大連大に用いられています。大正元年(1912)には、大宮連に寄贈するときに大宮連として登記された。築年等は不詳ですが、登記は「大正4年(1915年)」になっていることが分かります。104号には2軒あり、以前の所有者は60号に由来していたようです。自らが所有していた、再購入した、104号と引継がれて来られた。104号と建物は17の場所を所有を継ぎ、店舗兼住居として建てられながらが継承、そのあとに3軒の別荘の室内(主部分)をリフォームして邸邸に上替えして使われていた。またのあと住居の賃貸物件として活用されておりました。

2016年12月、町家建築「蔵町」として生まれ変わった。

It was built in 1915.

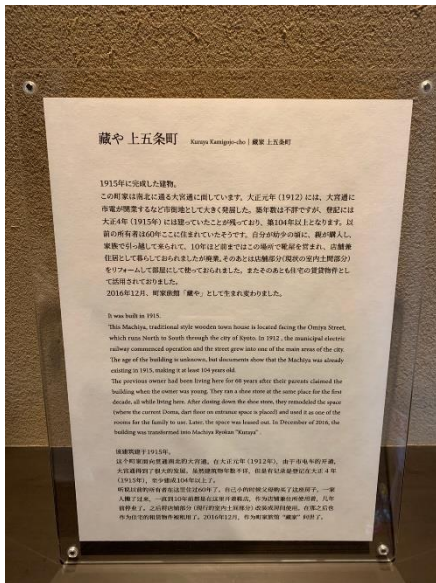
This Machiya, traditional style wooden town house is located facing the Omiya Street, which runs North to South through the city of Kyoto. In 1922, the municipal electric railway commenced operation and the new line was placed directly in front of the house. The age of the building is unknown, but documents show that the Machiya was already existing in 1935, making it at least 100 years old.

This previous owner had been living here for 60 years after their parents claimed the building when the owner was young. They ran a shop there at the street place for the first decade, all while living there. After closing down the shop store, they remodelled the space where the current owner, her son, ran an extensive paper to be placed and used it as one of the rooms for the family to live. Later the space was leased out. In December 2004, the building was transferred into Machiya Ryokan "Kataya".

从建城持续到1915年。

这个时期是向东南西北的大发展。在大正元年(1912年)，由于市电车的开通，大正通沿了很大的发展。虽然建城时年龄不轻，但是有记录是曾在明治4年(1915年)，至少建城104年以上了。

根据记载的所有者这里住过60年了。自己小时候父母购买的这所房子。一家八口人，一直到10年前都是在里面生活。作为日本最古老的住宅所，百年历史了。之后将全部部分(现在的室内土库部分)改造为庭院使用。在之后也有作为住宅的附属物使用等。2016年2月，所有者向“藏家”转让了。



アールスクウェアの強み

1、行政や地主、地域との信頼関係が強い

→優良な新規古民家物件の調達能力が高い。

2、魅力溢れる内外装をアレンジできる

→町家リノベーションを多く携わってきた株式会社中藏（京都市）と協業、110年以上の技術をいかした内外装で町家を復活させている。

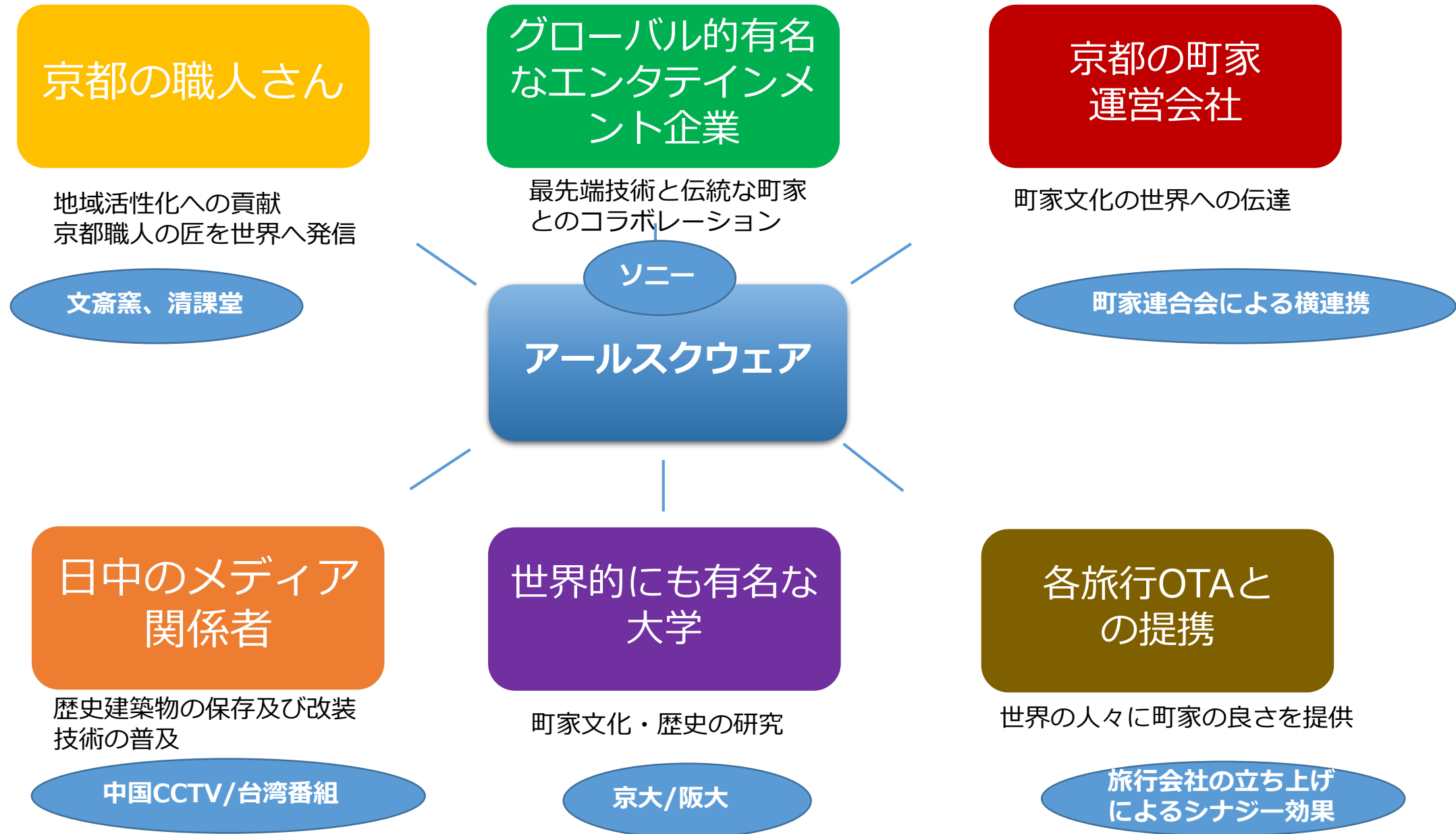
3、幅が広いサービスの提供

→着物、茶道、お香体験、和菓子手作り、京漬物手作り、生花、錫のワークショップ、陶芸のワークショップ等様々な体験機会を提供する。

4、自社清掃チームを持つ

→清掃が30人程のチーム構成

今後本プロジェクト展開へのパートナーシップ



京都にある181年間の錫工房の清課堂さんとのコラボ商品



寛山さんとのコラボ_純銀の急須

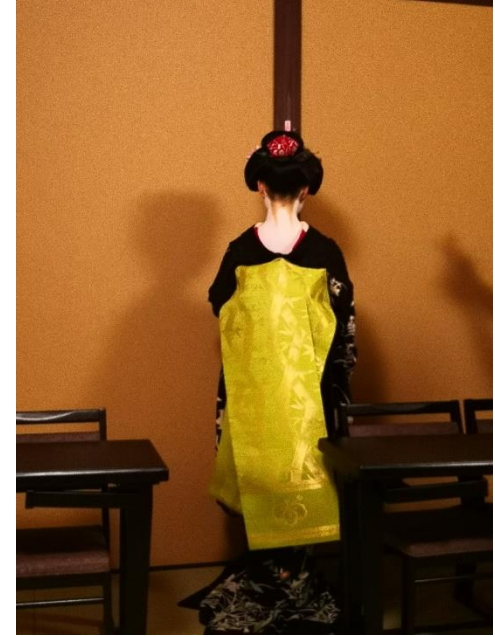


清課堂さんとのワークショップ



第7代当主山中源兵衛さん

弘庵 烏丸六角の舞妓ショー



文齋窯とのコラボ(登り窯の見学・ワークショップ)



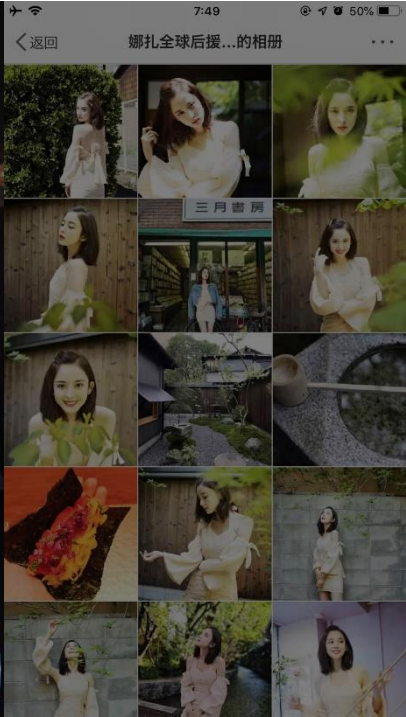
第6代当主小川文齋さん



世界中から著名人が藏やに宿泊。



中国のトップ女優Gulnazar



元アメフトプロ選手Davis



台湾著名風水師Zhan先生



中国のトップ俳優・女優夫婦
YuanHong/Zhang Xinyi

藏やのBooking評価が全て9点以上

Booking.com

世界最大の宿泊予約サイト

¥



宿泊施設を掲載する



Ryotaro Furukawa



宿泊施設



フライト



レンタカー



空港発着タクシー

マイリスト

次の旅先

リストを知り合いに送る

新しいリストを作成

次の旅先

♥ 保存済みの宿泊施設：6軒

📅 日程を選択して料金を確認

👤 大人2名



藏や聚楽第

★★★★★

📍 京都市, 日本
中心地から2.2 km

9.1 とても素晴らしい
クチコミ 37件

詳細を見る



藏や 千本三条

★★★★★

📍 京都市, 日本
中心地から1.2 km

9.4 とても素晴らしい
クチコミ 19件

詳細を見る



藏や 南聖町

★★★★★

📍 京都市, 日本
中心地から1.1 km

9.1 とても素晴らしい
クチコミ 41件

詳細を見る



藏や 清水五条

★★★★★

📍 京都市, 日本
中心地から2.4 km

9.3 とても素晴らしい
クチコミ 28件

詳細を見る



藏や 上五条町

★★★★★

📍 京都市, 日本
中心地から0.3 km

9.2 とても素晴らしい
クチコミ 33件

詳細を見る

蔵や

千二百年余の歴史を育する京都。

「まちにあるものがすべてが歴史」ともいわれる京都の歴史や文化は、まちの暮らしに育まれ、まちの人々により守られてきました。

「蔵や」は、京都を旅する人々に、そんなまちが育んできた暮らしを少しでも感じていただけるよう、築100年前後の京町家をフルリノベーションした町家旅館です。

京町家の暮らしの体験と、心地よい滞在のための工夫を随所に凝らしています。「京町家に住まう、特別な旅の体験」をどうぞ「蔵や」でご堪能ください。

「蔵や」は、部屋単位ではなく、町家一棟を丸ごとお貸しするタイプの旅館です。

それぞれの「蔵や」は大きさや仕様は異なりますが、いずれも本来の京町家の特徴を活かしたゆとりの空間となっています。

少人数でゆったりと贅沢に使うことも、ご家族やグループでご利用いただくこともできます。

連泊や長期滞在など、旅のスタイルによって自由に使い方をアレンジできるのが「蔵や」の特徴です。

Kiyemizugejo - Kuraya

蔵や 清水五条

施工：(株)中蔵

《リノベーション前の建物の築年数 109年》

この町家は、東隣りの小川家(陶芸家)の店舗として明治後期より使われていました。当時は、江戸時代に建てられた本家の母屋と縁側でつながっていたそうです。大事なお客様を一階座敷の縁側から本家の茶室に通して商談を行ったり、二階で何人もの職人さんに寝起きしてもらうことになるほど忙しかったり、数々のまちの歴史が詰め込まれた建物でした。

店舗を閉じてからは、多少の改築を行いつつ賃貸住宅とされていましたが、空き家となり、また、建物の劣化も進んだため、大規模改修へ。2014年12月、町家旅館「蔵や」として生まれ変わりました。

1 清水寺からもほど近い場所にある蔵や清水五条。襖壁の天井に見られるあらかわしの梁も美しい。2 玄関。3 玄関から向かって右には居間、左の台所・洗面の奥には浴室がある。4 二階の和室。畳泊客が3人を抱えるときにはこの部屋に布団を敷く。5 二階の廊下。6 玄関を入ってすぐの土間とその向こうの居間。大きな床の間には、六代小川次郎左衛門の作品が置かれる。7 二階居間にはシモンズ製セミダブルベッド。8 中庭を見ながらのゆったり浴室。9 清水五条外観。





「蔵や」が目指していること

昔ながらの京町家の美しさはそのままに、快適で使いやすく、楽しい思い出を創ることのできる旅館として再生し、「住み続けられる形」で次世代に継承したい。

京町家のオーナー、世界中から訪れる旅行者はもちろん、近郊の人々、京都が大好きな人たちみんなに、京町家暮らしの魅力を感じてもらいたい。

今はまだ小さな「蔵や」が点在しているだけです、それがやがて縁となり、面となって、みんなを笑顔にしたい。

「蔵や」は京町家の再生から、歴史的まちなみの保存、文化的な暮らしの継承に貢献してまいります。

Omiyashimabara - Kuraya

蔵や 大宮島原

施工：(株)中蔵

《リノベーション前の建物の築年数 103 年》

オーナーの家は、1650 年（慶安 3 年）より本願寺の境内地において「音羽屋」として京菓子の製造・販売を 360 年にわたり営まれていました。この町家は明治 45 年に建てられ、2012 年まで、現在の一階の土間部分、中の間は店舗として、一階の座敷で家族 4 人が寝食をし、二階座敷以外は従業員の寝起き部屋などとして使われてきました。現オーナーが子供の頃、二階の座敷は客間としてしつらえてあり、子供は入らせてもらえなかったそうです。

2012 年音羽屋閉店の後、2015 年 10 月町家旅館「蔵や」として生まれ変わりました。

※ 本町家は、「京町家カルテ ID6059005-1235」取得物件、「2015 省エネ住宅ポイント制度」活用物件となります。

1 吹き抜け二階部分より一階洗面・台所前を見たところ。左の寛政邸のようなものは、以前店舗と作業場の間仕切りとしていた近代建具を再利用したもの。2 一階の洗面・台所は元の建物の構造を主とし、そのままだけとしていた。3 大宮島原は、平成 24 年(2012 年)まで京菓子店「音羽屋」として営業していた。看板に書かれている「蔵」は「音羽屋」で取り扱っていた京菓子の名物。4 空閑土間より庭園を見たところ。5 京町家を印象づける空閑の格子戸。6 表札。7 二階寢室にはシモンズ製セミダブルベッド。8 中庭を見ながらヒノキ風呂のゆったり浴場。



自己紹介

秦 強（はた つよし）

- 1997年に来日、2002年に大阪大学経済学部卒業、2004年に大阪大学経済研究科経営学科修了。
- 2004年～2015年ソニー株式会社のマーケティング分野、経営企画管理にて活躍。
- 2015年～ HAPEA株式会社を創立、代表取締役社長
- 2018年～ アールスクウェア株式会社代表取締役社長
- 2019年～ 京遊株式会社代表取締役社長

余談ではありますが、来日21年7ヶ月の時点で、日本47都道府県を制覇しました。